



ISTITUTO TECNICO STATALE  
“CESARE BATTISTI”  
SALO’



## Programma svolto

Anno scolastico 2023 – 2024

Materia: ITALIANO

Classe 4A CBS

n° ore settimanali: 4

insegnante: **Prof.ssa CRISTINA BERGOMI**

### DAL TESTO “Codice letterario 2”

#### IL SEICENTO

- **L’Età del Barocco**
- **William Shakespeare:** La vita, le opere e la poetica
  - ☐ Romeo e Giulietta: “Giulietta al balcone”
  - ☐ Otello: “La gelosia”
  - ☐ Amleto: “Essere, o non essere”
- **Galileo Galilei:** la vita, le opere, il pensiero e la poetica
  - ☐ Sidereus Nuncius: “Bellissima cosa...vedere il corpo della luna”
  - ☐ Dialogo sopra i due massimi sopra i due massimi sistemi: “I seguaci di Aristotele e l’Ipse dixit”

#### IL SETTECENTO

- **L’età dell’Arcadia**
    - ☐ Il superamento del Barocco
    - ☐ contesto, tematica, principali autori
  - **Carlo Goldoni:** la vita, le opere, il pensiero e la poetica
    - ☐ La donna di garbo “Una serva di garbo”
    - ☐ La locandiera “Le malizie di Mirandolina”, “Il misogino sedotto”
    - ☐ Le smanie per la villeggiatura “I preparativi per la partenza”
  - **L’illuminismo Collegamento con storia.**
- Lettura e analisi e commento testi scelti di Montesquieu, Rousseau e Cesare Beccaria.
- **Il romanzo moderno in Europa:** lettura, analisi e commento di testi scelti.

#### NEOCLASSICISMO E PREROMANTICISMO

- ☐ Tra Neoclassicismo e Preromanticismo
- ☐ Il Neoclassicismo
- ☐ Il Preromanticismo



**ISTITUTO TECNICO STATALE  
“CESARE BATTISTI”  
SALO’**



**VITTORIO ALFIERI**

- la vita, le opere, il pensiero e la poetica
- Saul, “I tormenti di Saul”

**UGO FOSCOLO**

- la vita, le opere, il pensiero e la poetica
- Ultime lettere di Jacopo Ortis, “Lettera di addio a Teresa”; “Tutto è perduto”.
- Poesie: “Alla sera”; “A Zacinto”; “In morte del fratello Giovanni”
- “Dei sepolcri”, Il sepolcro ispiratore di “egregie cose” (versi scelti)

**IL ROMANTICISMO**

- La sensibilità romantica
- Il Romanticismo in Europa e in Italia (cenni)
- La narrativa da Romanticismo al Realismo
- La narrativa, specchio della società
- La letteratura di consumo
- ☐ esempi di scrittori/opere rappresentative:
- Gustave Flaubert e “Madame Bovary”;
- Charles Dickens e “Le avventure di Oliver Twist”
- ☐ Il Romanticismo in Europa e in Italia (cenni)

**ALESSANDRO MANZONI**

- La vita, le opere, il pensiero e la poetica
- “Marzo 1821”
- “Il cinque maggio”
- “Fermo e Lucia”, La morte di don Rodrigo
- Visione sceneggiato Rai “I Promessi Sposi” – 1989; Atti scelti.

**GIACOMO LEOPARDI**

- La vita, le opere, il pensiero e la poetica
- ☐ Canti:
- “L’infinito”;
- “Alla luna”
- “Il sabato del villaggio”
- “la quiete dopo la tempesta”

Visione film biografico “Il giovane favoloso” di M. Martone

**PRODUZIONE SCRITTA**

- ☐ Produzione di testi di vario tipo (tipologie previste dall' Esame di Stato)
- ☐ Analisi del testo poetico (Il testo poetico e le sue regole)
- ☐ Riassunto di un testo argomentativo



**ISTITUTO TECNICO STATALE  
“CESARE BATTISTI”  
SALÒ**



- ☐ Tipologia A - Analisi del testo
- ☐ Tipologia B – Testo argomentativo
- ☐ Tipologia C – Testo espositivo - argomentativo

- Testo in adozione: SAMBUGAR, SALA', *Codice letterario 2*, Rizzoli Education

Salò, 28 maggio 2024

l'insegnante  
Cristina Bergomi